



San Froilán 2005

Este ano a Asociación de Gaiteros Galegos (AGG) ofrece de novo a súa colaboración ao Concello de Lugo para a organización da "Mostra de Música Tradicional do Domingo das Mozas", que tanta sona e prestixio acadou durante os doce anos que se celebrou nas festas de San Froilán.

O Presidente da AGG, Santiago Caneiro Aneiros, e o vocal Vitor Otero reuníronse coa Concelleira de Cultura, Concepción Burgo, o luns día 12 de setembro.

Nesta xunta manifestouse a disposición da AGG de retomar o acordo co Concello que o goberno municipal rompeu o ano pasado. Expúxoselle á concelleira que durante estes doce anos pasaron por Lugo os mellores grupos profesionais de música tradicional de Galiza; que o motivo principal que levou á AGG a propoñer esta mostra no ano 1992 non era outro que o de acabar co concepto de que os gaiteros son "grupos folclóricos" que se empregan como peóns de xadrez para poñer e quitar dun lado para outro da rúa en función da improvisación do momento; que non se pode tratar aos gaiteros como músicos menores, que teñan que desfilar diante das autoridades cando estas o impondan; e que a proposta da AGG para as festas de Lugo é a de contratar músicos profesionais, cunha longa traxectoria no mundo da música tradicional, gravacións e CDs no mercado, e unha experiencia contrastable de calidade e rigor no seu traballo.

A AGG organizaba unha mostra na que, calquera persoa que entrase en Lugo por calquera das portas da muralla, fose recibida con música tradicional galega. Demostrou que se pode facer un festival de música tradicional á media tarde na praza de Santa María, e que esta se ateuque de público ano tras ano. Respectouse en todo momento aos artistas polo que sempre figurou nos programas de man o nome dos grupos que viñan a tocar, e

non un xenérico "grupos tradicionais ou folclóricos". En definitiva, os músicos tradicionais galegos acadaban un grao de respecto e trato igual que o de calquera outro artista dos que viñan ás festas do San Froilán.

Estes argumentos non convenceron á Concelleira de Cultura de Lugo que deixou claro que seguirían coma o ano pasado, fórmula que lle daba máis "mobilidade" cos grupos e lles saía máis barato.

Lamentamos non ter podido acadar ningún acordo de colaboración, pois foi imposible chegar a debater ningún punto debido á postura inamovible e á idea fixa que a concelleira traía á reunión.

Así pois, este ano, de novo, vimos como as Festas de San Froilán, únicas das celebradas nas sete grandes cidades galegas onde, por un día, a música tradicional era a principal protagonista, deixaron de ser a excepción para sumarse a aquelas nas que non pasa de ser unha mera anécdota. Un ano máis volveu a deixarse ver a falta de seriedade e consideración cos grupos que foron contratados ao non seren publicados os seus nomes en ningures. Acudiron menos da metade dos que viñan coa AGG, non se programou o festival de Santa María e mesmo se suprimiron os pasarrúas dos grupos tradicionais en beneficio de unha banda marcial (pseudoescocesa).

En definitiva, volvemos aos anos nos que os músicos tradicionais non se tratan coa mesma dignidade que calquera outro dos artistas que actúan nas festas do San Froilán.

Rematamos indicando que agardaremos ao vindeiro ano para tentar que a nosa música ocupe o lugar que lle corresponde nas festas de Lugo, ficando ao dispor do seu Concello para calquera proxecto que desexen realizar relacionado coa música tradicional galega.

Toma de posesión do Presidente da Xunta

Unha vez coñecido o resultado das eleccións na nosa Comunidade Autónoma a Asociación de Gaiteros Galegos enviou sendos escritos ao Secretario Xeral do PSdeG-PSOE e ao Portavoz Nacional do BNG.

Nos anteditos escritos manifestabamos, entre outras ideas, a nosa esperanza de que rematen dunha vez os tempos nos que o Presidente da Xunta, Vicepresidente ou calquera Conselleiro se fagan acompañar nos actos públicos por bandas de gaitas semellantes ás escocesas, como se as nosas manifestacións folclóricas non desen a talla para representar a nosa cultura nos actos oficiais.



Suso Vaamonde o día da toma de posesión
Fotografía: La Voz de Galicia, Álvaro Ballesteros

Estes escritos foron tidos en conta, e na toma de posesión do Presidente da Xunta de Galiza un único gaitero, Suso Vaamonde, socio da Asociación de Gaiteros Galegos, interpretou maxistralmente o Himno do Antigo Reino de Galiza.



SUMARIO

EN PORTADA	01
Saída do Presidente	
Comeza unha nova andaina	
ACTUALIDADE	02
Memorial Ricardo Portela 2005	
Festival Partañas 2005	
A AGG	03
Financiamento. Actualización das cotas	
O Portal da AGG	
ACTUALIDADE	04
San Froilán	
Toma de posesión do Presidente da Xunta	
Boletín de suscripción	

EDITORIAL



SAÚDA DO PRESIDENTE

Encetamos nova andaina nesta familia que, ano tras ano, acolle a novos fillos e fillas que veñen para arrimar o ombreiro e axudar a construír esa casa que nos dá cuberto para protexernos desas inclemencias do tempo tan propias na nosa comunidade.

Detrás nosa quedaron a primeira e a segunda época dos primeiros voceiros, publicacións que nos daban conta do traballo que íamos realizando ao longo do ano. Agora nace esta nova canle que, xunto coa información do portal web, manteranos ao día das tarefas que se programan e dos obxectivos acadados. Será como un diario que podeades consultar, tanto como ferramenta de traballo como para obter información precisa.

Animámosvos a empregar as vías de comunicación electrónica como medio eficaz, rápido e barato de estar ao día en todo o que estamos a desenvolver este equipo de persoas que comezamos a traballar desde a última asemblea.

Temos, neste momento, o obxectivo de que as nosas propostas cheguen á sociedade en xeral, para o cal, abrimos un amplo abano de campos de traballo programado, nos que todos poderemos traballar nos meses vindeiros. Necesitámosvos a todos e sabemos que contaremos co voso apoio incondicional e participación.

Santiago Caneiro

Temos unha nova traballadora Comeza unha nova andaina

As xestións levadas a cabo pola Xunta Directiva da Asociación de Gaiteros Galegos ante a Consellería de Asuntos Sociais, Emprego e Relacións Laborais da Xunta de Galicia, deron como froito a concesión, por parte desta, dunha subvención dentro do Plan Labora para a creación dun posto de traballo a tempo completo durante 12 meses.

Desde o pasado 20 de setembro de 2005, e por acordo unánime da Xunta Directiva, a Asociación de Gaiteros Galegos ten contratada a Sonsoles Martínez Jiménez como técnico en dinamización da música tradicional. Sonsoles, ademais de gaiteira, é Licenciada en Historia da Arte (coa especialidade de Historia da Música e Patrimonio Cultural), e cursou o I Curso de Posgrao en Música Tradicional na Universidade de Santiago de Compostela.

As labores que levará a cabo para AGG serán múltiples e, entre elas, destacan as tarefas de xestión e atención aos asociados e o apoio á rutina da Xunta Directiva. Tamén será quen se encargue dos diversos aspectos

das, tan necesarias, relacións coas institucións. Correrán da súa man a actualización das bases de datos dos socios, do arquivo sonoro e da biblioteca da asociación e, en xeral, prestará axuda na organización de todo tipo de eventos que teñan que ver coa promoción da música e da cultura tradicionais galegas.

Sonsoles está a traballar nun local na cidade de Pontevedra. O seu horario laboral é, de luns a venres, de 9:00 a 14:00 horas e de 16:00 a 19:00 horas. O teléfono é 986847074 e o enderezo electrónico:

sonsoles@gaiterosgalegos.com

Para calquera tema relacionado coa Asociación de Gaiteros Galegos, por favor, non deixedes de contactar con ela por calquera dos medios antes indicados e atenderá gustosa todas as vosas suxestións.

Sen ningún xénero de dúbidas, estamos a falar do comezo dunha nova etapa para a Asociación de Gaiteros Galegos, que con certeza, repercutirá no beneficio de todos os nosos socios e da música tradicional.

Sonsoles no novo local en Pontevedra. Fotografía: arquivo AGG



Ficha de inscripción

Nome..... D.N.I.....

Enderezo Postal.....

Código Postal..... Concello.....

Provincia..... País.....

Teléfono..... CORREO-e.....

Sitio Web.....

Actividade artística..... Profesión.....

Banco.....

Número de conta (C.C.C.).....

Autorizo á Asociación de Gaiteros Galegos a que cargue na miña conta o importe dos recibos correspondentes á cuota de asociación e a incluír a información facilitada arriba na súa base de datos.



Asdo:

Enderezos

Rúa do Convento, 3,
15.800 Melide, A Coruña

Rúa de Afonso XIII, 7, oficina 8
36.002 Pontevedra

Teléfono: 986 84 70 74
sonsoles@gaiterosgalegos.com

www.gaiterosgalegos.com



Asociación de Gaiteros Galegos



Memorial Ricardo Portela 2005

No pasado mes de xullo, celebrouse en Pontevedra a VI edición do Memorial Ricardo Portela. O Concello rememora a figura deste senlleiro gaiteiro coa convocatoria dun concurso de grupos de música tradicional que tivo lugar no marco urbano de incomparable beleza da praza da Verdura. O gañador deste ano foi o grupo A Folla de Hedra de Cangas.

Paralelamente, a AGG organizou a III Mostra de Instrumentos Tradicionais nos baixos da Casa da Luz. A esta edición acudiron 14 dos nosos mellores artesáns en todas as disciplinas da construción instrumental galega.

A AGG colaborou tamén na organización do I Festival de Música Tradicional do Memorial Ricardo Portela. A Requinta de Xián, Liño do Cuco e Os Carunchos foron os encargados de levalo a cabo este ano.

Os máis cativos tamén tiveron o seu espazo de música tradicional nas xornadas celebradas en Pontevedra da man de Montse Rivera.

Agardamos que as vindeiras edicións sigan proporcionando éxitos como o deste ano porque ben o merece o homenaxeado.



O grupo A Requinta de Xián no Memorial Ricardo Portela. Fotografía: arquivo AGG

Festival pardiñas 2005

XII Edición da “Mostra de Instrumentos de Música Tradicional”

Dentro do marco do festival de Pardiñas organizado pola Asociación Cultural Xermolos de Guitiriz celebrouse unha nova edición da Mostra de Instrumentos de Música Tradicional, organizada pola comisión de artesáns da Asociación de Gaiteros Galegos e que está composta por O Chilro, Mouriño, Oli e Xaneco.

Tivemos o pracer de escoitar como pegoira a Uxía Senlle, unha das mulleres que, con máis empeño, loitaron por atopar un espazo para a voz, para a sensibilidade, para a muller, para o feminino.

Tamén contamos o sábado coa presenza do mestre gaiteiro e mestre artesán do Concello de Moaña, Xabier Blanco, quen recupera cancións esquecidas a base dun

intenso traballo de investigación no que o axuda o feito de ser herdeiro dos Soledás, unha familia de gaiteros. O domingo foi o grupo A Gaita de Sarandón, que naceu despois dunha longa investigación sobre a requinta no seo da Asociación Xuvenil Os Raiceiros de San Miguel de Sarandón en Vedra, a encargada de facer festa no recinto da feira.

Nestes doce anos que levamos de andaina, conseguimos que a Mostra de Pardiñas sexa unha cita anual de referencia na que músicos e artesáns de todo o país se achegan, uns para coñecer e os outros para mostrar, as últimas novidades na construción de instrumentos.

Cada ano é máis a xente que acode á Mostra coa intención de pasar unha fin de

semana onde a música tradicional é a protagonista: fanse bailes populares, tócase de xeito espontáneo, en definitiva, situamos a música tradicional nun plano de dignidade e normalidade que por desgraza no noso País non é moi habitual ver.

Queremos agradecer aos artesáns que teñen acodido á Mostra ao longo destes anos, por suposto á xente que acode ano tras ano a arroupar o traballo da AGG e dos artesáns e as entidades patrocinadoras que son empresas privadas, fornecedoras dos obradoiros e que pagan os gastos que ocasiona a mostra. Pois ata o de agora ningunha institución pública galega nos deu un peso para a Mostra e non foi por non pedilo. Esperemos que as cousas muden a ese respecto.



Os requinteiros A Gaita de Sarandón estiveron presentes no Festival de Pardiñas co que a esmorga estivo asegurada. Fotografía: Arquivo AGG

Financiamento

Un dos maiores retos nesta primeira etapa da nova Xunta Directiva foi o de acadar financiamento para consolidar unha estrutura que lle permita á AGG garantir a continuidade da súa actividade no tempo.

A AGG traballará en conseguir a sinatura de convenios con diversas administracións e entidades que lle aseguren un financiamento que, xunto coas cotas dos socios e socias, garantan a súa viabilidade económica.

As subvencións solicitadas sempre se tiveron que adaptar ás liñas de axuda establecidas polas distintas administracións.

Axudas solicitadas no 2005:

- **Deputación da Coruña:** Congreso de ensinantes de música tradicional (Aprobados 900 €), Adquisición de equipos informáticos (Denegada).

- **Concello de Melide:** Mostra de Música Tradicional (Aprobados 300 €).

- **Consellería de Cultura, Comunicación Social e Turismo:** Mostra de Artesáns en 2 vilas galegas (Denegada); Mostra de Instrumentos Tradicionais nas 7 grandes cidades galegas (Denegada); Mostra de música tradicional (Denegada).

- **Consellería de Educación e Ordenación Universitaria:** Fomento da lingua galega (Aprobados 1430 euros).

- **Consellería de Asuntos Sociais, Emprego e Relacións Laborais:** Plan Labora (Aprobados 23618,16 euros).

- **Concello de Pontevedra:** Concedeulle a AGG un local para a súa actividade.

Arquivo de partituras

O arquivo de partituras da AGG pretende contribuir á divulgación da música tradicional galega así como a estudar, catalogar e clasificar os distintos repertorios e estilos da nosa música.

Desde a AGG pretendemos que o noso portal sexa, non só unha ferramenta máis de traballo para os músicos e as músicas tradicionais do país, senón tamén un lugar de encontro, debate, exposición de ideas ou foro divulgativo de novos proxectos. Sabida é a necesidade da procura de fontes fidedignas e de traballos serios de transcripción de música tradicional e repertorio para gaita, como un dos elementos fundamentais para o ensino e coñecemento do noso instrumento e da música tradicional. O arquivo de partituras quere ser unha galería modelo desde a cal acceder a todas e cada unha das seccións, agrupacións, apartados e variantes que conforman a nosa cultura musical tradicional. Todas elas tentaremos que, co paso do tempo, vaian tendo cabida no arquivo de partituras da AGG co mellor formato posible, e sexan disfrute e proveito de todos e todas. Se queredes que o voso repertorio forme parte do arquivo ou colaborar, só tedes que entrar en contacto coa Comisión de Partituras da AGG (darase preferencia a repertorio tradicional ou autores consagrados).

Novidades discográficas

- Ardentía.** 15 anos de viaxe. Ed. Ardentía.
- Donicelas.** Que nunca foi abalada. Ed. Ediscua.
- Liño do Cuco.** Liño do cuco. Ed. Nakra
- Luvás Verdes.** Fandango desesperado. Ed. NGD.
- Milladoiro.** Milladoiro 25. Ed. Discmedi.
- Nova Galega de Danza.** Alento. Ed. NGD.
- O Fiadeiro.** O fiadeiro. Ed. Nakra.
- O Tear de Llerena ...A Jennifer...Ed. Falcatruada.**
- Os Carunchos.** Montealegre. Ed. PAI.
- Os Cempés.** 11 anos. Ed. Nakra.
- Os Terribles de Arousa.** No toldo de San Cibrán. Ed. do Cumio.

A nova Xunta Directiva da Asociación de Gaiteros Galegos, na Asemblea ordinaria que tivo lugar en Melide o 9 de maio de 2004, tomou o acordo de poñer en marcha un portal en internet que servise de punto de encontro de todos os músicos tradicionais galegos. Despois de valorar distintas opcións, en novembro de 2004 comezamos a traballar para dar contido á oferta que agora podeades consultar en www.gaiterosgalegos.com

En abril de 2005 comezamos a dar as altas a todas aquelas persoas que o solicitaron. Dependendo do grao de vinculación coa Asociación, o usuario rexistrado ten acceso ou non a determinadas partes. Todos aqueles socios que aínda non o fixeron poden solicitar a alta enviando un correo a: socios@gaiterosgalegos.com; co seu nome, DNI e unha foto para publicar no portal. Para calquera tipo de modificación/inclusión de datos, por favor dirixídevos a Sonsoles (ver primeira páxina do Voceiro).

Na actualidade é posible achar no Portal unha chea de información que describimos abaixo á que se accede sen máis que escoller a opción correspondente no menú da esquerda. Despois de introducir o voso login (nome) e password (contrasinal), aparecerá información dividida en tres columnas: na esquerda, o menú do usuario, cómo achar información, que están conectados, usuarios recentemente rexistrados...; na columna central as novas e na columna da esquerda distinta información clasificada por categorías.

Novas: atopámolos na columna central, é información de última hora sobre os distintos eventos dos que participa a nosa Asociación. Na columna da esquerda é posible acceder a distinta información clasificada por categorías. **Directorio de artesáns e grupos:** pretende servir de axuda a diversos niveis. Pregamos aos nosos socios que comproben se os datos relativos aos seus grupos son correctos. **Calendario de eventos:** unha ferramenta fundamental á hora de programar as nosas actividades como músicos é coñecer os eventos que teremos durante o día, a semana ou o mes!

Foros: de debate e opinión sobre distintos temas relacionados coa música tradicional. Para poder participar neles, cómpre estar rexistrado no Portal. **Discografía:** pretendemos ter todos os CDs de música tradicional coa máxima información de cada un deles. **Descargas:** exclusivo para os nosos socios: nesta sección é posible baixar partituras, gravacións de son e/ou vídeo que outros compañeiros foron cedendo para o arquivo. **Artigos:** de compañeiros que os ceden para uso de toda a nosa comunidade. Altamente recomendable.

E por suposto moita máis información que iredes descubriendo vós mesmos co uso!! Animo e a participar!!!!

Lista de correo

Co obxecto de manter informados aos nosos socios á maior brevidade das novas máis recentes relacionadas coa música tradicional, en breves datas abriremos unha lista de correo. Todos aqueles socios interesados en recibir esta información deben contactar, por favor, con Sonsoles Martínez Jiménez (nova traballadora da AGG; os contactos aparecen na primeira páxina deste voceiro) indicando o seu correo electrónico.

Multiplicate por 3

Estimado lector:

Na última década asistimos a un crecente e progresivo achegamento de mozos e mozas ata a nosa música tradicional. Isto tradúcese na existencia, cada vez maior, de escolas de música tradicional, novos grupos, aumento de publicacións discográficas e bibliográficas todo isto realizado por xente que, coma ti, traballa pola difusión e normalización da nosa cultura.

É necesaria a defensa dos dereitos dun colectivo tan amplo como o que conformamos as músicas e músicos tradicionais. Un lugar de encontro de todos e todas pensamos que pode ser a AGG. Por iso animámoste a que convides a 3 (ou máis, por suposto!) compañeiros ou compañeiras a participar da e coa nosa asociación.

Explícalles cal é a "ilusión" que nos une a traballar xuntos e de seguro que conseguiremos ampliar a xa importante base de xente que respalda e avala o traballo pola defensa, recoñecemento e normalización da nosa música tradicional.

No reverso deste texto hai unha solicitude de inscrición que podes fotocopiar e remitir ao enderezo que verás ao pé. Tamén podes facelo chegar ao membro da xunta directiva que teñas máis á man. Contamos coa túa colaboración.

Asociación de Gaiteros Galegos | Alfonso XIII, 7 -2ª Oficina 8 | 36.002 Pontevedra | Fax: 986 847 074

